



# N°07 **Contemporain** (s)

le magazine de la création contemporaine



## Rétrospective César à la Fondation Cartier

contemporain(s) magazine n°7 - sept/oct/nov - 2008 - 8,50€

### Dans ce numéro :

Tatouage, Dalí, Charles Fréchet,  
la Maison Rouge, Rothko,  
Vigdis, Bénédicte Plumey,  
Nicolas Henry, Andy Warhol,  
Kotshira-Gu, Alain Salomon...



**Découverte**  
Martine Wehrel  
Sculpteur

**Découverte**  
Martine Wehrel  
Sculpteur



"Ballon"

Matière : Acier poli, vernis  
soie avec lave de volcan

Dimension : Diam : 100cm - H 225 cm

# Alain Salomon la matière et le vide

Fort de ses trois années  
d'expériences aux Etats-Unis  
dans l'architecture, la peinture  
et le mobilier.

La peinture et le mobilier, Alain Salomon continue sa lancée dans la sculpture contemporaine. Au travers de ses différents voyages, il a acquis une connaissance des matières et des volumes. Inspiré par ses pairs David Smith, Anthony Caro ou Mark Saverio, il décide d'orienter davantage son travail sur des conceptions techniques. Ainsi, il donne à la matière une forme non-figurative, transperçant le volume, mettant le vide et à la lumière à contribution. Chaque matériau trouve naturellement sa fonction dans l'ensemble d'une conception. Acier brut, couleur, volume disproportionné, mélange des matières avec le bois, la pierre ou la résine, donnent aux sculptures leur originalité.





**"Univers"**  
Acier poli, acier patiné bronze,  
couleur néon  
Diamètre 100 cm



**"CRW-1662"**  
Matière : Acier poli, vernis  
Dimension : H 63 x L 17 cm



**"CRW-1650"**  
Attention Michart  
Matière : Acier poli, vernis  
Dimension : H 30 x L 25 cm