

Franck Loret

Fragments Intérieurs



«Mon travail s'appuie sur l'idée du chemin, de la trace, de la possibilité du voyage.»

Franck Loret est un ménestrel, un baladin des temps modernes. De ceux qui se glissent dans l'interstice pour rappeler qu'entre les lignes vit un espace plein d'ouvertures et de non-dits.

Ses sculptures de papier sont silencieuses, d'un silence qui circule, alerte, vivant.

Il les nomme Fragments intérieurs. Posées au sol ou suspendues, ses structures ajourées attrapent l'œil dans le filet enchevêtré de leurs lignes.

«Chaque pièce est à percevoir comme le fragment d'un tout, trace d'un événement,

résilience d'une émotion. Elaborée en rhizomes, elle exprime la multiplicité des histoires qui nous construisent.»

Franck Loret explore le papier depuis 10 ans.

De la Danseuse, aux derniers Fragments cubiques qui ont évacué toute figuration, son travail a rapidement mûri et séduit les collectionneurs.

Pascale Nobécourt

(Extrait d'un article paru dans le magazine «Ateliers d'Art» de septembre/octobre 2007)



Fragment cubique – 2007 – papier - 26 x 26 x 26 cm

La légèreté de la sculpture est primordiale. Elle laisse passer l'air, et se nourrit de la lumière qui l'entoure.

A priori inerte, cette matière grise, à la fois végétale et organique, semble vibrer d'un désir de mouvement...

Parcours

Diplômé en 1989 d'une école de graphisme, Franck Loret n'exerce que peu de temps comme maquettiste et se dirige très tôt vers l'écriture et la mise en scène d'œuvres théâtrales. A partir de 1992, il participe à de nombreuses créations et monte sa propre compagnie en 2000. Parallèlement à sa passion pour la scène, il poursuit pendant plus de dix ans ses recherches sur le papier comme matériau de création plastique pour enfin s'y consacrer pleinement à partir de 2006, en sculptant les premières œuvres de la série Fragments intérieurs. Ses improbables sculptures sont réalisées exclusivement en papier sans structure interne.

En décembre 2006, il réalise sa première exposition personnelle à Paris. Ses sculptures sont présentées aujourd'hui dans de nombreux salons et galeries en France, en Suisse et aux Etats-Unis. Franck Loret vit et travaille à Paris.

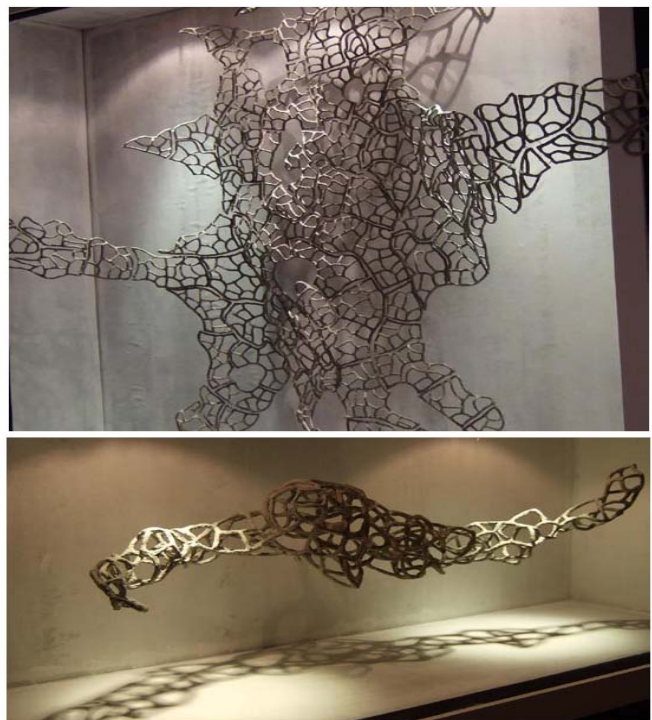
Principales expositions

Exposition personnelles

- 2009 – Galerie de Buci, Paris 6^{ème}
- 2008 – Galerie Outside In, Zurich, SUISSE
– Galerie de Buci, Paris 6^{ème}
- 2007 – Galerie « 3F », Paris
– Galerie 104, Pantin

Expositions collectives

- 2009 – 12th SOFA New-York Fair, USA
– Viaduc des Arts, L'Atelier, Paris 12^{ème}
– Festival des Inattendus, Sainte-Savine
– Galerie Insula, Bastille Design Center, Paris 11^{ème}
- 2008 – Galleries Flatfile, Chicago, USA
– Espace Commines, Paris 3^{ème}
– 11th SOFA New-York Fair, USA
- 2007 – Salon Court-Circuit, Nantes
– Galerie Collection AAF, Paris 3^{ème}
– Galerie Together in Life, Bruxelles, BELGIQUE
– Galerie Embargo, Paris 4^{ème}
- 2006 – Salon Court-Circuit,
Espace des Blancs Manteaux, Paris 4^{ème}
– GMAC Bastille, Paris 12^{ème}



Expansion et Rhizomes -2008 - papier