

ALEXIA (Claude Blondel) Artiste Peintre née le 24 Janvier 1943 à Paris 14eme, est une artiste peintre Française.

Elle a vécu sa jeunesse à Paris 14eme. Dès sa plus tendre enfance, où elle fut fascinée par la couleur elle peint et dessine.

Elle expose en 1981 dans les salons Ricard où elle est remarquée par les représentants de la mairie de la Baule où elle participe peu après à une exposition collective et y reçoit des mains de son maire Olivier Guichard le prix d'honneur Art Déco en 1981, puis à la mairie de Tours lors de l'exposition du Chevalet de Touraine où elle remporte le grand prix du jeune peintre, prix de la presse "la Nouvelle République" en 1981.

Ses principaux prix par la suite: prix de la ville de Mantes la Jolie en 1982, encouragement public Paris 1983, Ecole Supérieure d'Art Contemporain Paris 1983, Palette d'Or de la Fédération Internationale Commerce-Industrie-Economie le 10 Juillet 1985. Elle fut aussi diplômée Arts-Sciences et Lettres le 27 Avril 1986 à la Sorbone à Paris, etc...

Après un exposition collective au Grand Palais à Paris son style a été remarqué dans les pages du coffret-musée du Grand Palais Paris Tome III - Editions Arts et Images du Monde 1985 dans les termes suivants:

« Passionnée par tout ce qui touche à la peinture, ALEXIA ne limite pas son oeuvre à un genre ou à un thème particulier.

Comme son regard sur le monde, son oeuvre est sans frontière, abordant autant les natures mortes que les paysages et les portraits.

Ses paysages renferment toute une série de symboles se rattachant à la fécondité et à la négation, la terre, l'eau et le ciel semblent ne former qu'un seul élément.

Il émane de ces natures mortes une poésie qui donne aux objets une âme véritable. »

Sa dernière nomination: Woman of the Year, representing France 2009 par l'American Biographical Institute Avril 2009.