

Biographie de Poinot Michèle Artiste peintre

Présentation

Toute jeune, Michèle Poinot aime jouer du piano et dessiner. Sa première aquarelle peinte à l'âge de 11 ans représente une femme papillon qui danse avec des grenouilles, présage-t-il d'un surréalisme précoce ? Son professeur de piano la destine au conservatoire de musique, elle préfère devenir peintre. En 1970 elle s'inscrit en Sorbonne, prépare une licence d'arts plastiques et parallèlement suit l'Ecole des Beaux-arts de Paris. Diplômée en 1973 elle enseigne le dessin à l'école normale de Laon, qu'elle quitte en 1974. Elle installe alors son atelier et se consacre à la peinture, sa passion. Dès 1975, sans manquer les salons et les expositions, elle se fait surtout connaître en présentant ses œuvres chez les amateurs d'art et les collectionneurs. En 2003, elle quitte Laon pour Campile en Corse, le beau village de son mari, et y installe son « atelier-galerie 60 ». Ce peintre à thèmes est souvent inspiré par la nature, la mythologie, les contes et légendes, la musique lyrique, les fêtes galantes et la poésie. Ses huiles, pastels, aquarelles, dessins et lithographies montrent un univers imaginaire et visionnaire, parfois médiumnique, fantasmagorique ou symbolique, souvent onirique et poétique.

Expositions personnelles depuis 1975

Maison des Arts (Laon, 1975, 2002) - Galerie de la Tour (Auxerre, 1976, 1979, 1981) - Centre d'Animation (Châtenay-Malabry, 1976) - Cercle Colbert, (Reims, 1976) - Le Petit Saint-Vincent, (Laon, 1978, 1982, 1986, 1995) - Galerie Rouif, (Bastia, 1979) - Galerie le Colombier, (Lille, 1979) - Galerie la Palette, (Amiens, 1981) - Librairie des Arts, (Reims, 1982) - Galerie Hauton, (Saint-Quentin, 1984) - Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement, (Laon, 1989) - Galerie du Temple, (Auxerre, 1983, 1985) - Ville de Soissons, « Année Mozart », (Soissons, 1991) - Abbaye Saint-Jean des Vignes, (Soissons, 1992) - Archives Départementales, (Laon, 1993) - Ancien Evêché, (Saint Germain les Corbeilles, 1994, 1996) - Centre Morand, (Champagne au Mont d'or, 1999) - Atelier Galerie 60, Campile, 1997 à 2008).

Expositions collectives depuis 1975

Centre International d'Arts d'Aquitaine (1975) - Les Heures Médiévales, (Laon, 1980) - Concours International Couleurs d'Aujourd'hui, (Paris, 1982) - Exposition des peintres de la Galerie Mancini, (Aix en Provence, 1989) - Galerie Racine, (Nice, 1991) - Exposition des peintres de la Galerie Vendôme, (Cap d'Agde, 1991) - Centre Artistique et Culturel du Moulin de Vauboyen, (Bièvres en Essonne, 1996) - Exposition franco-japonaise aux Galeries Christine Colas et Visconti, (Paris, 2000) - Galerie le Carré d'Or, (Paris, 2000) - Chapelle des Jésuites, (Chaumont, 2001) - Galerie Fronti di Mare, (Propriano, 2001, 2002) - Galerie Atelier d'Art, (Corte, 2001, 2002) - Festival Arts et Musiques, (Marly le Roi, 1998, 2000, 2001, 2002) - Rencontre d'Art Contemporain de Calvi, (2001, 2003)

Principaux Salons depuis 1975

Salon des Artistes Indépendants, (Paris, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983) - Salon des Artistes Français, (Paris, 1975, 1977, 1980, 2000) - Salon de la Galerie Duncan, (Paris, 1976, 1978) - Salon International du Musée, (Amiens, 1976) - Salon International de Deauville, (Deauville, 1976) - Salon de Cambrai, (Cambrai, 1976) - Grand Prix des Sept Collines, (Rome, Italie, 1977) - Salon International de la Côte d'Azur, (Cannes, 1977) - Salon de la Jeune Peinture de la Galerie Drouant, (Paris, 1977) - Salon de l'Académie Internationale de Lutèce, (Paris, 1982) - Salon d'Automne, (Paris, 1993, 1999) - Salon international de Munich, (Munich, Allemagne, 1993) - Salon des Femmes Peintres et Sculpteurs, (Nancy, 1998) - Salon Européen des Arts, (Paris, 2000). - Salon Violet, (Paris, 2001).

Éditions de lithographies

1992 Edit. Michel Cassé, Paris – 1993 Edit. Mourlot, Paris

Dictionnaires, Guides, Revues, Presse

Le Benezit, (1999 Edit Grund) - Who's Who In International Art (1992) - Art et Création en France, (2001 Edit.Lomired) - l'Art International (1997, Edit. Sermadiras) - La voix du Nord (1995, 2002 Y.M.Lucot) - Univers des Arts (1997 J.L.Avril, 1998 N.Lamotte, 1999 P.Josset, 2000 O.Herbaut, 2001 N.Lamotte, 2007, 2008 J.L.Avril)