



## Stéphane CUNY

[www.atelier-cuny-stephane.com](http://www.atelier-cuny-stephane.com)

« La Remaudais »

RD 164

44810 Héric - France

06 09 91 56 13

### Qui suis-je ?

*Je m'appelle Stéphane CUNY, né le 14 octobre 1957 à Alger. Mon père est photographe et meurt en mission alors que je n'ai que six mois.*

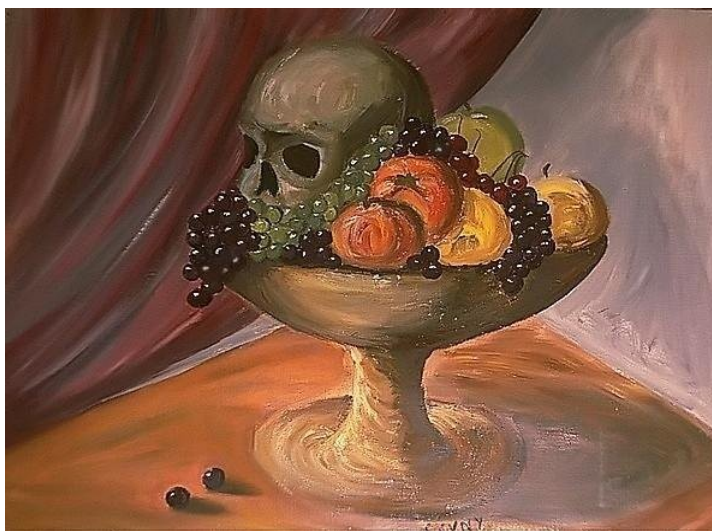
*En 1962, ma famille s'installe à Soyeaux, en Charente où je subis une opération qui me permet de marcher à l'âge de sept ans, il est donc inutile de préciser que mes premiers pas dans la société n'ont pas été faciles.*

*Depuis tout petit je me passionne pour le tissus et le dessin car faute d'utiliser mes jambes pour marcher, je suis habile de mes mains et ne manque pas d'imagination.*



*Campagne  
Huile sur toile*

*Alors que la France est en proie aux événements, qui changeront le cours de son histoire, nous nous installons en région parisienne, à Houilles, dans les Yvelines. (D'ailleurs, Je me suis marié dans cette ville et mon premier fils y est né), mais pour réaliser mon rêve, je dois monter à Paris pour y apprendre le métier de tailleur sur-mesure pour homme. J'y côtoie quelques artistes peintres, dont Juliane Hervé, alors sociétaire de la Société des Artistes Indépendants. Ces derniers assurent leur besoins « alimentaire » en dispensant des cours d'arts plastiques aux élèves de cet établissement professionnel que je fréquente pendant trois ans...*



*Le festin des Bourreaux  
Huile sur toile*

*Or, la vie réserve bien des surprises dans ce parcours est atypique : je quitte le lycée professionnel et mets en sommeil mes ambitions pour assurer la subsistance de ma nouvelle famille. Mon premier enfant naît alors que je n'ai que dix-huit ans, A la naissance de mon deuxième, j'ai tout juste vingt ans et lorsque ma fille naît, je n'ai pas encore vingt-quatre ans...*

*Assurant l'ordinaire, le « démon » de la création me démange de plus en plus, alors je vais chercher conseils par ci et par là, notamment envers ma grand-mère paternelle qui peint depuis des années. Je présente alors mes premières toiles au Salon des Indépendants en avril 1980 lors de l'exposition « l'Amérique aux Indépendants »...*



*Les colonnades, huile sur toile (1987)*

*Depuis 1979, je ne cesse de peindre, soit depuis l'âge de 22 ans. Je suis tout d'abord inspiré par l'impressionnisme et me dirige ensuite vers la peinture surréaliste. C'est alors qu'une évolution professionnelle me permet de venir m'installer à Nantes en 1987 et je participe pour une dernière fois au salon des Indépendants en 1988, les Colonnades.*



*Chat à la Platebande II (2008) - Acrylique sur toile*

*En 1997, je m'installe en dehors de l'hexagone, car mes activités professionnelles m'appellent vers d'autres espaces. J'ai la chance de vivre en Autriche et de sillonner l'Europe Centrale. C'est là que je m'inspire amplement de l'art populaire et surtout l'art naïf floral et animalier, qui orne l'architecture, le mobilier et l'artisanat typique de ces régions.*



*Les Belles Chaises, Nantes, le 17 mai 2008*



*Printemps, lavis sur plaque de bois compressée*

**Stephane CUNY**

[www.atelier-cuny-stephane.com](http://www.atelier-cuny-stephane.com)

*Affilié à la Maison des Artistes sous le numéro C806743  
Numéro de SIRET : 505 234 500 00013 - NAF : 9003A*