

Maya CANNAVO

Artiste Peintre

Biographie

Se consacre à la peinture depuis 1987

Formation - Parcours

Dessin, pastel, fusain, techniques mixtes, Peinture à l'huile

1987 / 1989	Atelier Arts plastiques - Puteaux
1989 / 1991	Ecole des Beaux-Arts de la ville de Paris
1989 / 2003	Travail en atelier - Palais des Arts plastiques - Puteaux
2000 / 2003	Sculpture - modelage et moulage Palais des Arts plastiques Puteaux

Principales expositions

2009 - 2010	Galerie Artmonti - Paris 4 ^{ème} - Ile Saint-Louis
2008	Galerie virtuelle Arts-up - www.arts-up.info - sélectionnée pour Une expo thématique « les saisons » - Juillet/Août/Septembre
2007	Galerie AVP (Art Valeur & Patrimoine) - Uzès (Gard)
2006	BNP PARIBAS – Neuilly-sur-Seine – Exposition personnelle « floraison - paysages »
2004	Palais de la culture de Puteaux Exposition personnelle « ô temps ! »
1999 – 1998	Grand Marché d'Art Contemporain - Paris Bastille
1996	Salon d'Automne de la ville de Puteaux
1995 – 1994	Salons d'Automne - Expositions collectives en entreprise
1993 – 1992	Expositions collectives en entreprise - « les peintres de l'île »
1991	Exposition collective en entreprise - « champ libre »

La technique utilisée varie selon le lieu, l'instant. Tout d'abord, regarder et s'imprégner de sensations. La Nature dans ce qu'elle offre d'harmonieux ou de contrasté, demeure un spectacle de vie inépuisable.

Crayons, fusains pour saisir les contours. Pastels pour donner vie aux choses d'une manière instantanée. Le travail sur la toile reste le support de prédilection car la peinture à l'huile nécessite des temps de séchage assez longs et c'est aussi le Temps qui participe à l'élaboration de l'œuvre.